

**Національний заслужений академічний симфонічний
оркестр України оголошує конкурс на заміщення
вакантних посад в оркестрі:**

Група альтів:

– артист першої категорії (7 місце) - 1 штатна одиниця

Група віолончелей:

- артист першої категорії (8 місце) – 1 штатна одиниця

Група контрабасів:

- артист вищої категорії (3 місце) – 1 штатна одиниця

- артист першої категорії (8 місце) – 1 штатна одиниця

Дата проведення конкурсу - 8 вересня 2026 року

Кваліфікаційні вимоги до претендентів:

Артист вищої категорії: повна вища освіта відповідного напрямку підготовки (магістр, спеціаліст) та підвищення кваліфікації. Стаж роботи артиста симфонічного оркестру I категорії від 3-х років.

Артист першої категорії: повна або базова вища освіта відповідного напрямку підготовки (бакалавр, магістр, спеціаліст) та підвищення кваліфікації; для магістра — без вимог до стажу роботи, для спеціаліста — стаж роботи за професією артиста симфонічного оркестру II категорії не менше 2 років, бакалавра — не менше 3 років.

Документи приймаються за адресою:

01001, м. Київ, Володимирський узвіз, 2 Б, з 11.00 у робочі дні.

Строк прийняття документів: з 7 серпня по 7 вересня 2026 року до 14:00

Перелік необхідних документів:

1. Заява (у довільній формі).
2. Творча біографія (у довільній формі).
3. Копія документу, що посвідчує особу.
4. Копія трудової книжки (за наявності).
5. Копія документа про освіту за відповідною спеціальністю.
6. Копія військово-облікового документа (для військовозобов'язаних).

Працівники НЗАСО України, які беруть участь у конкурсі, подають до конкурсної комісії тільки заяву про участь у конкурсі.

Претенденти на участь в конкурсі мають право подавати іншу додаткову інформацію щодо своєї освіти, досвіду роботи, професійного рівня і репутації (копії документів про підвищення кваліфікації, рекомендації, інформаційні матеріали про творчі досягнення, лауреатство у конкурсах тощо).

За достовірність поданих документів відповідає претендент. Оформлені неналежним чином документи до розгляду не приймаються.

УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:

Дата проведення конкурсу – 8 вересня 2026 року

Конкурс проводиться у два етапи в приміщенні Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України за адресою: м.Київ, Володимирський узвіз, 2Б:

- **перший етап** – розгляд документів, поданих претендентами на участь у конкурсі та прийняття рішення щодо допуску до участі у другому етапі конкурсу – 7 вересня 2026 року з 15.00
Оголошення результатів першого етапу та проведення жеребкування учасників другого етапу відбудеться 7 вересня 2026 року о 16.00;
- **другий етап** – проведення конкурсного відбору
8 вересня 2026 року о 10.00 год.

Конкурсна програма другого етапу конкурсу:

ГРУПА АЛЬТІВ

Перший тур:

Виконання сольної програми у супроводі ф-но:

- Класичний концерт (К. Стаміц, Ф. Хоффмайстер, А. Ролла, Й. Вангаль, Йозеф Шуберт) I ч. з каденцією або II-III частини
- Будь-який твір на вибір конкурсанта

Другий тур – фрагменти оркестрових партій:

1. Л. ван Бетховен – Симфонія №9 - III част. Andante Moderato т. 19-40; IV част. – 11т. літери К до Andante maestoso після літери М
 2. Б. Лятошинський – «Гражина» Andante sostenuto до Allegro risoluto
 3. Р. Штраус – «Дон Жуан» - перша сторінка партії
 4. Ф. Мендельсон – «Сон в літню ніч». Скерцо-початок до літери D
-

ГРУПА ВІОЛОНЧЕЛЕЙ

Перший тур:

Виконання сольної програми у супроводі ф-но:

1. Й.С. Бах – Прелюдія або дві різнохарактерні частини з будь-якої сюїти

Та Концерт на вибір у супроводі ф-но:

2. Й. Гайдн – Концерт для віолончелі з оркестром до мажор.
1-ша частина з каденцією

або

- Й. Гайдн – Концерт для віолончелі з оркестром ре мажор.
1-ша частина з каденцією

Другий тур – фрагменти оркестрових партій:

1. Л. ван Бетховен – Симфонія №5, II частина. (1-10, 49-59, 98-106 такти)
 2. Л. ван Бетховен – Симфонія №9, IV частина, фугато (від **К** до 17 тактів до **М**)
 3. Й. Брамс – Симфонія №2, II частина (від початку до 1 такт **А**)
 4. Ф. Ліст – «Мазепа» (від початку до 6 тактів до **А**)
-

ГРУПА КОНТРАБАСІВ

Перший тур:

Класичний або романтичний концерт у супроводі ф-но на вибір конкурсанта з переліку: (К. Діттерздорф, Я. Ванхаль, Ф. Хоффмейстер, Дж. Ботезіні, Д. Драгонетті, Й. М. Шпергер) I частина з каденцією або II-III частини.

Другий тур – фрагменти оркестрових партій (обов'язково на оркестровому контрабасі):

1. Моцарт, симфонія №40, I частина 114т-136, 191-217
 2. Л.Бетховен, симфонія №5, III частина 1т-19, 44-101, 141-177
 3. Л.Бетховен, симфонія №9, IV частина Речетативи
 4. Р.Штраус, Don Juan (Дон Джованні), 1-5т, літера F до 10 цифри
-

Оркестр не забезпечує учасників конкурсу піаністом –концертмейстером
Детальна інформація про умови проведення конкурсу, конкурсну програму розміщена на офіційній веб-сторінці Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України www.nsou.com.ua Довідки з питань проведення конкурсу за тел./ (044) 278-29-04, 278-40-23, e-mail nsou@i.ua

Конкурсна комісія